

ARCHITECTURAL DIGEST

HORS-SÉRIE SPÉCIAL DESIGN N°23 - 2021

AD
100

LES 100 DESIGNERS
DU MOMENT
ET LEURS DERNIÈRES
CRÉATIONS

ÉCOCONCEPTION
TENDANCE DURABLE

DESIGN
LE GRAND GUIDE
2021

CANAPÉS, CUISINES,
CONSOLES OU GUÉRIDONS...
TOUTES LES NOUVEAUTÉS

FRENCH
BILINGUAL
EDITION
ENGLISH

L 16195 - 23 H - F: 19,95 € - RD



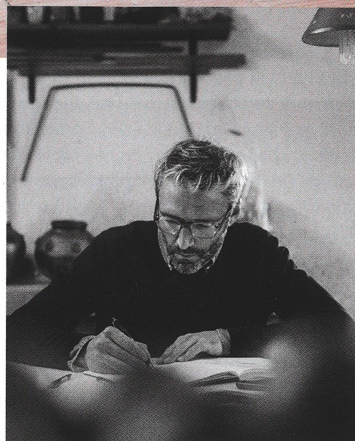


Chaise longue
Lounge chair
Burnt Cork
**Noé Duchaufour-
Lawrance**

Fauteuil
Armchair
Perros
NDL Éditions

PARIS – LISBONNE

Noé Duchaufour- Lawrance



La tentation de l'artisanat

Depuis Lisbonne, Noé Duchaufour-Lawrance poursuit son dialogue entre matériaux et processus de fabrication. Il y développe *Made in Situ*, des collections mêlant design et artisanat portugais. Viennent d'être dévoilés *Burnt Cork*, une série en liège calciné, et *Barro Negro*, des vases et objets en céramique noire traditionnelle. Avec son agence parisienne, le designer crée des meubles et accessoires précieux, s'appuyant sur le travail de fabricants hexagonaux d'exception. **N.M.**
Collaborations récentes : *Maison Intègre, La Manufacture, Galleria Punta Conterie, Saint-Louis, Bernhardt Design.*

Artisanal allure

In Lisbon, Noé Duchaufour-Lawrance continues to develop his dialogue between materials and production processes. His "*Made in Situ*" collections combine design with the work of Portuguese artisans. The most recent releases include the *Burnt Cork* series and *Barro Negro*, a set of vases and objects in traditional black ceramic. In parallel, at his Paris studio the designer creates precious furniture and accessories, relying on the know-how of the finest French manufacturers. **N.M.**

Recent collaborations: *Maison Intègre, Galleria Punta Conterie, La Manufacture, Saint-Louis, Bernhardt Design.*