



Coup d'envoi des ELLE DECO INTERNATIONAL DESIGN AWARDS* – EDIDA pour les initiés! – qui seront remis par l'ensemble des 25 éditions de ELLE Décoration pour la quatorzième année consécutive, lors de la design week milanaise, le 6 avril prochain. Première étape, chaque pays dévoile sa sélection en treize catégories, en vue du vote final. Voici la nôtre.

PAR EMMANUELLE JAVELLE

Catégorie Meuble **COLLECTION** "CREDENZA" EDITEUR SPAZIO PONTACCIO DESIGNERS PATRICIA URQUIOLA ET FEDERICO PEPE

Avec leurs piétements en tube de métal laqué rouge ou bleu mat et leurs jeux de motifs graphiques inspirés des vitraux de l'artiste Gerhard Richter, installés dans la cathédrale de Cologne, les meubles "Credenza" donnent un sacré coup de jeune à ce travail du verre! En série limitée, trois pièces - une vitrine (photo), un paravent et une enfilade - ajoutent à leur fonction une dimension spirituelle en projetant leurs halos colorés dans leur environnement.

www.spaziopontaccio.com

Catégorie Arts de la table **COLLECTION** "SOMMELIER" **EDITEUR** PUIFORCAT **DESIGNER MICHAEL ANASTASSIADES**

Verres sans pied avec socle amovible, robes associant le verre et le métal argenté, lignes à pans coupés: le moins que l'on puisse dire est que la collection "Sommelier" n'a pas eu peur de s'affranchir des codes traditionnels de l'ænologie I Pour obtenir l'accord parfait entre design pur et art de la dégustation, le designer londonien Michael Anastassiades et la maison d'orfèvrerie Puiforcat n'ont pas hésité à prendre conseil auprès de l'un des meilleurs sommeliers au monde, l'Italien Enrico Bernardo. Du vin rouge au digestif en passant par les vins liquoreux; de la carafe à décanter au seau à champagne, en tout onze pièces composent cette famille alchimique • www.puiforcat.com



Designer de l'année NOE DUCHAUFOUR LAWRANCE

Les explorations transverses de la matière de Noé Duchaufour Lawrance, alliant savoir-faire traditionnels et avancées technologiques, ont soufflé cette année sur le Mobilier National. Hermès, Cinna, Petite Friture, Sèvres-Cité de la Céramique et sur le Café ELLE Déco, dont il a signé la scénographie au salon Maison & Objet. Une année particulièrement fertile pour le designer et architecte d'intérieur qui continue sur sa lancée en 2017 avec des collaborations à venir chez Saint-Louis et Dior Maison, notamment,

A. Poésie organique. Comme dans une demeure endormie, les meubles

"Transmission" en chêne, développés pour le Mobilier National et exposés à la Galerie des Gobelins fin 2016, semblent recouverts de draps de lin blanc, en réalité une coque en fibre de lin, moulée et gainée de cuir blanc.

B. Love affair. Table d'appoint "Cupidon" éditée par Cinna. L'histoire d'un bloc de marbre noir dans lequel serait piqué un clou de laiton.

• www.noeduchaufourlawrance.com

Catégorie Revêtement de sol

EDITEUR TAI PING **DESIGNER** ORA ÎTO

A la croisée des mondes numérique et artisanal, le tapis "Ksi" célèbre la rencontre de l'univers d'Ora Îto, peuplé de réseaux et d'arborescences filaires, et du savoir faire de la laine tuftée de l'éditeur hongkongais Tai Ping. Sa force ? Un design ramifié aux bordures découpées et au léger relief bicolore orange vitaminé, accentuant l'effet d'optique de ses alvéoles.

www.houseoftaiping.com

* www.edida-awards.com

