

AD

Ноэ Дюшофур-Лоранс выпустил коллекцию ковров для Tai Ping

Дизайнер вспомнил о скалистых берегах Бретани и решил сделать их мягкими, теплыми и уютными.

ДИЗАЙН 19 МАРТА 2019

ТАТЬЯНА ФИЛИППОВА

Работа над этой коллекцией сделала Ноэ Дюшофур-Лоранса специалистом по геологии. Он изучал происхождение гор, причины их появления и разрушения, читал о том, как за короткое время поднимались и опускались огромные участки земной коры. Впервые коллекцию представлят в рамках Salone del Mobile.Milano 2019.

Дизайнер вспомнил о скалистых берегах Бретани и решил сделать их мягкими, теплыми и уютными.



Новые знания о скалах, камнях и минералах дизайнер сверял со своими детскими впечатлениями: он вырос в Бретани, и память о диких берегах Атлантики стала для него важным источником вдохновения.



Такой ковер-камень, по мнению Ноэ Дюшофор-Лоранса, может стать центром интерьера. Сама форма приглашает сгруппировать вокруг него все остальные предметы. Кроме того, его облик невольно притягивает взгляд. Мастерство ткачей Tai Ping позволило перенести на мягкую пряжу линии камня: ковер выглядит в точности как кусок кремня.



Фото: архив пресс-службы