

# AD Collector

ARCHITECTURAL DIGEST. HORS-SÉRIE SPÉCIAL DÉCORATION 2014. N°11

FRENCH-  
ENGLISH  
BILINGUAL  
EDITION

SIÈGES, CUISINES,  
LUMINAIRES, RANGEMENTS...

LES 872 NOUVEAUTÉS  
À DÉCOUVRIR

.....

# Tout sur le design 2014

.....

LES 100 CRÉATEURS  
QUI COMPTENT

ET LES TENDANCES DU MOMENT







## NOÉ DUCHAUFOUR- LAWRANCE

### SOBRIÉTÉ ET EXPRESSIVITÉ

**PARCOURS.** L'aménagement du restaurant Sketch, à Londres, en 2002, a fait décoller sa carrière. Depuis, l'architecte d'intérieur fait régulièrement escale dans le design chez de luxueuses maisons — Baccarat, Ligne Roset... — comme chez de jeunes éditeurs, tels La Chance ou Petite Friture.

**STYLE.** À l'origine, il y a la forme, sobre, expressive, volontiers incurvée, souvent d'une blancheur lumineuse. Puis, parfois, il approche le bois et le pastel, réunis cette année dans son siège *Ciel* (Tabisso).

**ACTU.** Chez Cinna, il s'accroche à la pureté avec *Calanque*, une table basse en céramique, puis bascule vers la chaleur du bois avec son bureau *Inside World* ou son guéridon *Kiji* aux lignes scandinaves. Une influence entretenue avec *Shelter* (Tacchini), une chaise inscrite dans le sillon du fauteuil *Egg* de Jacobsen. P.-H.B. & M.P.

#### SPARE EXPRESSIVITY

**BACKGROUND.** His interior for the restaurant Sketch in London launched his career in 2002. Since then, Noé Duchaufour Lawrance has made regular forays into object design for luxury houses like Baccarat and Ligne Roset, as well as young brands like La Chance and Petite Friture.

**STYLE.** His creations arise from the form: Spare, expressive and embodied in curves. His penchant for immaculate white materials is sometimes tempered with wood or pastels—or both, as in his *Ciel* chair for Tabisso this year.

**WHAT'S NEW.** For Cinna, Duchaufour Lawrance glorified cool purity in his *Calanque* ceramic coffee table, then switched to the warmth of wood for his *Inside World* desk and Scandinavian-tinged *Kiji* pedestal table. The same influence can be seen in his *Shelter* chair for Tacchini, reminiscent of Jacobsen's *Egg* armchair. P.-H.B. & M.P.

Tables basses | Coffee tables  
*Calanque*  
CINNA



Fauteuil | Armchair  
*Ciel*  
TABISSO



Bureau | Desk  
*Inside World*  
CINNA