



Nobles déchets

Coton, plastique, liège ou bronze recyclés renouvellent le mobilier. **PAR CLARA LE FORT**



RESSOURCES MARINES Blue Cycle

Cette entreprise grecque collecte vieux filets de pêche, équipements marins usagés, déchets émis par des fermes halieutiques et détritiques ramassés lors d'opérations «plages propres». Emmenée par la fondation Aikaterini Laskaridis en duo avec les architectes de The New Raw, cette initiative permet d'éditer du mobilier: imprimé en 3D, ce canapé est la pièce phare de la collection Second Nature! Un modèle d'économie circulaire.

SF (X2) - V. OVESSIAN/SP - NUNO SOUSA DIAS/SP
Sofa, à partir de 2 100 €, bluecycle.com



ÉCORCE VIVE Made in Situ

Burnt Cork, une collection de mobilier dessinée par Noé Duchaufour-Lawrance au Portugal, est fabriquée à partir de liège brûlé: issue de forêts incendiées, l'écorce calcinée est raffinée à Faro et compactée en blocs épais, que le designer transforme en assises aux lignes incurvées. Ces pièces constituent la deuxième initiative de valorisation, au Portugal, de l'artisanat, des savoir-faire locaux et des matériaux oubliés.

Chaise longue, prix sur demande, madeinsitu.com



CORDES SENSIBLES Flor do Sertão

Une structure en acier et des cordes, déclinables à l'infini (chanvre, coton bio, fibres recyclées, lin, jute)... le concept lancé par Aurélie Le Gall et Junior Barbosa est inspiré de la traditionnelle *cadeira de balanço* du Nordeste brésilien. Produite de manière artisanale à Arles, chaque pièce est réalisée sur mesure, personnalisable (à l'aide d'un grand choix de couleurs et de cordes de fabrication française) et réparable! Design, écologique et ingénieux.

Rocking-chair Nordestina, à partir de 880 €, flordosertao.fr



MÉTAUX PRÉCIEUX Maison Intègre

Depuis 2017, Ambre Jarno édite des objets en bronze à la cire perdue. Chaque pièce est réalisée à la main à Ouagadougou à partir de métaux recyclés – essentiellement de vieux robinets. Le savoir-faire burkinabé a donné naissance à cette table inspirée des tabourets nupés royaux du Nigeria, dessinée en collaboration avec les designers Charlotte Thon et Marc Boinet: son nom, Zindi, signifie « Assieds-toi » en moré. Un éloge de l'hospitalité.

Pièce unique, 3 000 €, maisonintegre.com