

Maisons

Le magazine de l'habitat, de la décoration et du bien-être *d'Auvergne*

DÉCO

**Tons et
matières**

Chaudes

DESIGNER

NOÉ

DUCHAUFOR

LAWRANCE

*La nature au
service du design*



SOMMAIRE...



18

Visite Privée
Références Pop & Design



14

Designer
Noé Duchaufour Lawrance
La nature au service du design



30



32



34



36

SPÉCIAL LUMINAIRES

Publi-reportages

Rétro Foire de Cournon

IDÉES DÉCO

MAISONS & OBJETS

Inspiration déco

Carnet d'adresses

38

40

58

61

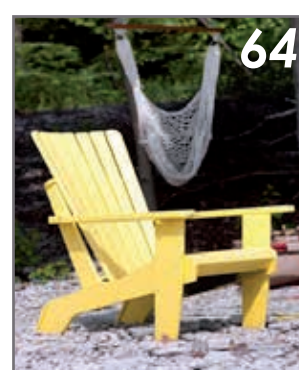
62

64

66



62



64

Mercedes CLA

A partir de 359 €^{TTC} /mois*



Mercedes-Benz
Le meilleur, sinon rien.

CEA

www.cea.mercedes.fr

AUBIÈRE - 33/35, avenue du Roussillon - 04 73 15 16 17

BELLERIVE-SUR-ALLIER - 140, avenue de Vichy - 04 70 30 92 20

En LLD 37 mois/60 000 km. Exemple pour une Mercedes CLA 180 CDI BM Inspiration au prix tarif remisé du 15/09/2014, avec 1^{er} loyer de 5 260 €^{TTC} suivi de 36 loyers de 359 €^{TTC}/mois. Frais de dossier 449 €^{TTC} inclus dans le 1^{er} loyer. **Modèle présenté** : Mercedes CLA 180 CDI BM Fascination équipé de la peinture métallisée et des jantes alliage AMG18" (46 cm) au prix tarif remisé du 15/09/2014, avec 1^{er} loyer de 5 260 €^{TTC} suivi de 36 loyers de 512 €^{TTC}/mois. Frais de dossier 500 €^{TTC} inclus dans le 1^{er} loyer. Offre valable pour toute commande et livraison du 12/11/2014 au 31/12/2014, chez les Distributeurs participants, sous réserve d'acceptation du dossier par Mercedes-Benz Financement, 7, av. Nicéphore Niepce 78180 Montigny-le-Bretonneux. RCS Versailles 304974249, N°ORIAS 07009177, N°ICS FR77ZZZ149071 **Consommations mixtes du CLA (hors AMG) de 3,9 à 6,6 l/100 km. CO₂ de 101 à 154 g/km.**



Noé Duchaufour Lawrance
©Louis Thérán & Galeries Thaddeus Ropac

Noé Duchaufour Lawrance, La nature au service du design

Si l'on se penche sur la plupart des créations de Noé Duchaufour Lawrance, du simple objet à la scénographie élaborée, l'on ne peut que percevoir, par un jeu de formes et de matières, un subtil rappel à la nature. Un vœu revendiqué par le designer, soucieux de traduire une relation entre « l'environnement naturel, l'homme et le construit. »

« La nature est un référent universel. Quoi que l'homme invente, une dimension organique se glisse dans toutes ses créations, » voici comment Noé Duchaufour Lawrance explique son langage. Mais comment révéler ce caractère ? Courbes, formes épurées, souples et structurées, ramifications évoquant un arbre, une coquille ou un galet... Le créateur admet puiser fréquemment dans ses souvenirs d'enfance au bord de la mer, en Bretagne.

De la sculpture

Désirant d'abord suivre les traces de son père sculpteur, le jeune Noé se forme à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art, et obtient un diplôme en sculpture sur métal et métiers d'art, « j'ai eu besoin de prolonger un apprentissage basé principalement sur le dessin, et par plaisir de réaliser des choses avec mes mains, de mieux comprendre les matériaux et leurs applications. » Celui-ci précise s'interroger sur ce qu'un objet peut communiquer, au-delà de sa fonction première « où une chaise n'est autre que quatre pieds et une assise. J'ai essayé d'explorer d'autres champs, quitte à me heurter à certaines difficultés. » Il termine son cursus à l'Ecole Supérieure des Arts Décoratifs, section mobilier, où il présente en 1996 son projet de diplôme : le bureau Manta en fibre de carbone, qui sera édité par Ceccoti Collezione. Fasciné par le designer pluridisciplinaire Carlo Mollino, il approfondit l'idée de fluidité et le travail de la courbe, « sans oublier que parfois il faut aller à contre-courant, créer une tension. La tension est nécessaire, car la courbe sans la droite n'intéresse pas. » De même, il s'attache au bois, après avoir été formé à la sculpture sur métal, « le métal, c'est de la résistance, on impose, on tord, on plie, on tape. Mais je ne cherche pas la technique pour la technique, ce qui m'intéresse, c'est d'essayer de trouver celle qui va le mieux répondre à un besoin. »



Air_France_Noé Duchaufour Lawrance
©Luc Boegly



Chalet_Noé Duchaufour Lawrance
©VincentLeroux



Manta_bureau
Noé Duchaufour Lawrance
©Riccardo Bianchi

Calanque_Cinna_by
NoéDuchaufourLawrance - Chez Ouno

Logique de la forme

Tout comme une partie de ses mobiliers de bois basés sur une structure en arborescence, tels la gamme Borghese pour la maison La Chance ou les luminaires du salon Business Lounge d'Air France, le designer s'imprègne de cette logique de la nature dans chaque objet, comme le vase en céramique Roseau réalisé pour Ligne Roset : « on a travaillé des systèmes de branchages qui commencent à exprimer l'idée de la plante [...] et où l'on va mettre des fleurs qui vont compléter le projet, » l'objectif ici étant « d'avoir la sensation que les choses arrivent naturellement, qu'il n'y a pas d'effort, que l'objet n'essaie pas de dicter les choses. »

Noé Duchaufour Lawrance voit très tôt ses projets s'ouvrir à l'international, notamment par la conception du restaurant Sketch à Londres, qui lui vaudra de nombreux prix. Architecture d'intérieur, scénographies, design de meubles et d'objets, expositions et éditions limitées, le designer associe son nom à celui des grands fabricants tels Cinna, Ligne Roset, Bernhardt Design, Baccarat, ou encore Longchamp, Paco Rabanne et Yves Saint Laurent. La création n'ayant pas de limite, il va jusqu'à imaginer des univers complets comme le Ciel de Paris, restaurant au 56^e étage de la tour Montparnasse. Parmi ses très nombreuses distinctions, il est nommé créateur d'intérieur de l'année 2007 au Salon Maison & Objet.

Neonata

Noé Duchaufour Lawrance souhaite à chaque projet, « accompagner leurs utilisateurs dans une quête de mieux être » et ajouter à la fonction de l'objet ou du lieu une expérience émotionnelle. « Chaque dessin est un projet rêvé » confie-t-il, et afin de mieux matérialiser ces rêves, le designer crée en 2003 sa propre structure, Neonata, par laquelle il répond aux propositions qui lui ressemblent, « où la dimension humaine et la qualité sont au cœur des choses. » Ainsi, les collaborations se multiplient, voyant l'agence travailler actuellement sur divers projets d'architecture d'intérieur - bureaux, ensembles d'appartements, boutiques et suite de palace - en Europe et aux Etats-Unis, de mobilier pour Bernhardt Design, Cinna, Hermès, Zanotta, Petite Friture et bien d'autres, et autant de créations d'objets.

Mais la priorité aux yeux du designer reste de répondre aux projets inscrits dans une relation de confiance, d'écoute et d'échange avec le client. Toujours dans une démarche créative et qualitative, Noé Duchaufour Lawrance déborde des limites de sa discipline, et explore bien d'autres terrains d'expression.



La Chance Borghese - Noé Duchaufour Lawrance
© La Chance, Aude de Casenove



Kiji Cinna by
Noé Duchaufour
Lawrance
Chez Ouno



Ottoman_Cinna_by
Noé Duchaufour Lawrance
Chez Ouno

MAISONS D'Auvergne

Nouvelle Mercedes Classe C Berline

A partir de **390€^{TTC}** /mois*



Mercedes-Benz
Le meilleur, sinon rien.

CEA**www.cea.mercedes.fr****AUBIÈRE - 33/35, avenue du Roussillon - 04 73 15 16 17****BELLERIVE-SUR-ALLIER - 140, avenue de Vichy - 04 70 30 92 20**

*En LLD 37 mois/60 000 km. Exemple pour une Nouvelle Mercedes Classe C Berline 180 BlueTEC BM6 au prix tarif remisé du 06/10/2014, avec 1^{er} loyer de **4 809€^{TTC}** suivi de 36 loyers de **390€^{TTC}**/mois. Frais de dossier **480€^{TTC}** inclus dans le 1^{er} loyer. **Modèle présenté** : Nouvelle Mercedes Classe C Berline Sportline 180 BlueTEC BA7 au prix tarif remisé du 06/10/2014, équipée de la peinture métallisée, des jantes alliage AMG 48 cm (19") multibranches, de l'ILS (Intelligent Light System) à LED, du DISTRONIC PLUS et de la caméra 360°, avec un 1^{er} loyer de **4 809€^{TTC}** suivi de 36 loyers de **620€^{TTC}**/mois. Frais de dossier **500€^{TTC}** inclus dans le 1^{er} loyer. Offre valable pour toute commande et livraison du 01/10/2014 au 31/12/2014, chez les Distributeurs participants, sous réserve d'acceptation du dossier par Mercedes-Benz Financement, 7, av. Nicéphore Niepce 78180 Montigny-le-Bretonneux. RCS Versailles 304974249, N°ORIAS 07009177, N°ICS FR77ZZZ149071. **Consommations mixtes de la Nouvelle Classe C Berline (hors AMG) de 3,6 à 7,8 l/100 km - CO₂ de 94 à 181 g/km.**